



OTSUS

02.07.2026 nr 1-7/26-011-TI

**Üleriigilise raadioloo nr 8 väljaandmine Digiposter
OÜ-le, väljaandmisest keeldumine AS-le All Media
Eesti, Kesk-Eesti raadio OÜ-le ja Põhja-Eesti raadio
OÜ-le**

RESOLUTSIOON

Lähtudes meediateenuste seaduse (edaspidi MeeTS) § 35 lg 1 p-st 2, § 35 lg-st 2, § 39 lg-st 1, § 40 lg-test 1 ja 5, § 43 ja § 44 lg-st 1 ning arvestades raadioloo taotluste hindamiseks moodustatud nõuandva komisjoni 12.06.2026 toimunud koosoleku tulemustega, otsustan:

1. anda välja üleriigiline raadioluba nr 8 Digiposter OÜ-le, (reg. kood: 14836498) programmi BIGfm edastamiseks,
2. määrata Digiposter OÜ programmi BIGfm üleriigilise raadioloo tingimused järgnevalt:
 - 2.1. programmi maht on 24 tundi ööpäevas, 168 tundi nädalas;
 - 2.2. programmi muusikateoste kalendrikuu mahust vähemalt 30% on Eesti autorite loodud muusikateosed;
 - 2.3. üleriigilise raadioloo kehtivusaeg on 15.07.2026–16.11.2031,
3. keelduda üleriigilise raadioloo välja andmisest AS-le All Media Eesti, Kesk-Eesti raadio OÜ-le ja Põhja-Eesti raadio OÜ-le.

FAKTIILISED ASJAOLUD JA PÕHJENDUSED

4. Vastavalt MeeTS § 40 lg-le 2 teavitas Tarbijakaitse ja Tehnilise Järelevalve Amet (edaspidi TTJA) Kultuuriministeeriumit 23.02.2026 eelseisvast raadioloo konkursist (kättesaadav TTJA dokumendiregistris [siin](#)).
5. Kultuuriministeerium seadis 21.03.2026 käskkirjaga nr 50 (kättesaadav Kultuuriministeeriumi dokumendiregistris [siin](#)), mida muudeti 17.04.2026 käskkirjaga nr 64 (kättesaadav Kultuuriministeeriumi dokumendiregistris [siin](#)), MeeTS § 40 lg-de 3 ja 4 alusel kõigile konkursile pandud üleriigilistele raadiolubadele järgmise kõrvaltingimuse:
 - 5.1. Raadioloo alusel tegutsev raadioteenuse osutaja edastab raadioprogrammis muusikateoste kalendrikuu mahust vähemalt 30 protsenti Eesti autorite loodud muusikateoseid. Raadioloo alusel tegutsev raadioteenuse osutaja, kelle muukeelsed sõnasaated moodustavad tööpäeviti ajavahemikul kella 6.00-st kuni 22.00-ni vähemalt 20 protsenti programmi mahust, edastab muukeelses raadioprogrammis edastatavate muusikateoste kalendrikuu mahust vähemalt 15 protsenti Eesti autorite loodud muusikateoseid.
 - 5.2. Mõiste „Eesti autor“ hõlmab muusikateose autoreid (helilooja, sõnade autor,

tõlkija, arranžeerija), kes on Eesti päritolu või Eesti residendid. Eesti autori teoseks loetakse muusikateos, kus on vähemalt üks autoritest Eestist, olenemata autorite koguarvust.

6. Kultuuriminister seadis käskkirja nr 50 punktiga 2 raadioloo kõrvaltingimuse hindamise aluse järgnevalt:
 - 6.1. raadioteenuse tegevuslubade osutamise konkursi kõrvaltingimuse hindamisel lähtutakse valikmenetluses parima pakkumise väljaselgitamisel järgnevatest hindamislustest: kõrvaltingimuse hindamise alus on nõude täitmine või mittetäitmine. Nõudes esitatud kohustuslikust miinimummahust suurem protsent ei anna teiste miinimumnõuet täitvate pakkumiste ees eelist. Mitme miinimumnõudeid täitva taotluse korral selgitatakse nimetatud kõrvaltingimuse osas parim taotlus välja liisu tõmbamise teel.
7. TTJA peadirektor kuulutas MeeTS § 40 lg 1 alusel 18.05.2026 käskkirjaga nr 1-7/26-004-TI (kättesaadav TTJA dokumendiregistris [siin](#)) välja raadiolubade konkursi, määras raadiolubade taotluste hindamise nõuandva komisjoni (edaspidi komisjon) koosseisu ja kinnitas raadiolubade konkursi läbiviimise ja taotluste hindamise korra (edaspidi konkursi kord). TTJA määras raadiolubade taotluste esitamise tähtpäevaks 28.05.2026.
8. Nimetatud tähtpäevaks esitas üleriigilisele raadiolooale nr 8 taotluse järgmised taotlejad:
 - 8.1. Digiposter OÜ programmile BIGfm;
 - 8.2. AS All Media Eesti programmile Star FM EESTI;
 - 8.3. Kesk-Eesti raadio OÜ programmile Raadio Eeter;
 - 8.4. Põhja-Eesti raadio OÜ programmile Raadio Pluss;
 - 8.5. Nostalgia Media OÜ programmile Radio Nostalgia.
9. TTJA tuvastas, et Nostalgia Media OÜ taotluses puudus piisav teave hindamaks taotleja jätkusuutlikkuse nõude täitmist teenuse osutamisel, täpsemalt ei selgunud, millistest vahenditest kaetakse programmi käivitamise kulud ja esimese tegevusperioodi rahastamisvajadus. Määratud tähtjaks laekunud teabest ei selgunud jätkuvalt, millistest vahenditest kaetakse raadioprogrammi käivitamiseks vajalik alginvesteering. Samuti nähus taotlusest, et üheks peamiseks tuluallikaks peab Nostalgia Media OÜ oma kavandatava raadioprogrammi puhul uudiste sponsorlust. TTJA määras tähtaja puuduste kõrvaldamiseks, mida taotleja palvel pikendati, kuid määratud uueks tähtjaks esitas Nostalgia Media OÜ taotluse, milles jätkuvalt peeti kavandatava raadioprogrammi peamiseks tuluallikaks uudiste sponsorlust. Pärast puuduste kõrvaldamiseks tähtaja ja täiendava tähtaja andmist hinnati, et Nostalgia Media OÜ taotlus ei vasta MeeTS § 32 p-s 1 sätestatule, sest programmis nähakse jätkuvalt ette uudistesaadete spondeerimist, mis MeeTS § 30 lg 9 kohaselt on keelatud. Seetõttu teavitas TTJA taotlejat, et taotlus jäetakse läbi vaatamata.
10. Samuti vajas täpsustamist Digiposter OÜ investeerimisprogramm, täpsemalt millistest vahenditest kaetakse programmi BIGfm käivitamisega seotud kulud. Digiposter OÜ kõrvaldas puudused TTJA poolt määratud puuduste kõrvaldamise tähtjaks ning selgitas, et alginvesteering raadioprogrammi käivitamiseks kaetakse Digiposter OÜ jaotamata kasumist ja ettevõtte vabast rahast arvelduskontol. Digiposter OÜ taotlus hinnati pärast täiendavate selgituste esitamist vastavaks MeeTS §-le 32, kultuuriministri kehtestatud kõrvaltingimusele ja konkursi korra nõuetele. Samuti hinnati AS-i All Media Eesti, Kesk-Eesti raadio OÜ ja Põhja-Eesti raadio OÜ taotlused vastavaks MeeTS §-le 32, kultuuriministri kehtestatud kõrvaltingimusele ja konkursi korra nõuetele.

11. Esitatud nõuetekohastest taotlustes nähtusid järgmised andmed.

Nõue \ Taotleja	Digiposter OÜ	AS All Media Eesti	Kesk-Eesti raadio OÜ	Põhja-Eesti raadio OÜ
Uudistesaadete osakaal programmi päevamahust viiel päeval nädalas (%)	2%	3,5%	2%	2%
Muusikateoste mahust Eesti autorite teoste osakaal kalendrikuus (%)	30%	95%	30%	30%
Programmi nädalamaht (h)	168h	168h	168h	168h

12. Konkursi korra punkti 1.4. kohaselt, kui ühele loale on mitu nõuetekohast taotlust, suunatakse need MeeTS § 41 alusel moodustatud komisjonile parima pakkumise väljaselgitamiseks valikmenetluse käigus vastavalt MeeTS §-le 43 ja TTJA peadirektorile raadiolubade väljastamiseks ettepanekute tegemiseks.

13. Komisjon hindab taotluste vastavust MeeTS §-le 32 ja kultuuriministri kehtestatud kõrvaltingimusele. Kui konkursi objektile esitatud nõuetekohastest taotlustest vastab kõrvaltingimusele üks taotlus, teeb komisjon TTJA peadirektorile ettepaneku tunnistada see taotlus parimaks pakkumiseks (korra punkt 8.6.).

14. Komisjon hindas Digiposter OÜ, AS All Media Eesti, Kesk-Eesti raadio OÜ ja Põhja-Eesti raadio OÜ taotlused vastavaks MeeTS § 32 nõutele.

15. Kui konkursi objektile esitatud nõuetekohastest taotlustest vastab kõrvaltingimusele mitu taotlust, selgitab Komisjon ettepaneku tegemiseks parima pakkumise välja liisuheitmisega vastavalt konkursi korra punktides 8.7.1.- 8.7.4. sätestatule.

16. Konkursi korra punktide 8.7.4. ja 8.7.5. kohaselt saab järjestuses esimese koha taotleja, kelle programmi nimetus tõmmatakse liisuheitmisel esimesena, ning järgmised kohad selgitatakse välja samal viisil, mille järel teeb komisjon TTJA peadirektorile ettepaneku anda tegevusluba liisuheitmise järjestuses esimeseks osutunud nõuetekohasele taotlejale.

17. Järgnevalt viis komisjon läbi liisuheitmise. Üleriigilisele raadioloale nr 8 taotluse esitanud iga taotleja nimi koos tema kavandatava raadioprogrammi nimega asetati tühja läbipaistvasse klaasanumasse kokkuvolditult. Komisjoni liige võttis seejärel klaasanumast järjestikku välja kokkuvolditud sedeleid.

18. Liisuheitmisel loositud järjestus oli järgmine.

Liisuheitmise tulemusel saadud järjestuse number	Taotleja nimi	Programmi nimi
1	Digiposter OÜ	BIGfm
2	AS All Media Eesti	Star FM EESTI
3	Kesk-Eesti raadio OÜ	Raadio Eeter
4	Põhja-Eesti raadio OÜ	Raadio Pluss

19. Komisjon tegi TTJA peadirektorile ettepaneku anda üleriigiline raadioluba nr 8 välja Digiposter OÜ-le programmi BIGfm edastamiseks.

20. Komisjon leidis, et kõik taotlejad vastasid MeeTS §-s 32 sätestatud nõuetele ning täitsid kultuuriministri seatud kõrvaltingimuse. Kuivõrd hinnata tuli nõuete täitmist või mittetäitmist, siis paremusjärestust taotlejatest ei moodustunud ning eduka pakkuja selgitas komisjon välja liisuheitmise teel.
21. TTJA peadirektor, tutvunud esitatud taotluste, kultuuriministri kehtestatud kõrvaltingimuse, komisjoni protokolliga ja komisjoni ettepanekuga, teeb raadioloo konkursi tulemuste kinnitamisel otsuse tulenevalt alljärgnevatest kaalutlustest.
22. Taotlejad on konkursile esitanud MeeTS § 39 lg-dele 2, 3 ja 6 vastavad taotlused. Kõik taotlused vastavad MeeTS § 8 lg-s 1 sätestatud uudistesaste ning §-s 9 sätestatud raadioprogrammi nädalamahu miinimumnõuetele. Ühestki taotlusest ei nähtu, et kavandatav raadioprogramm kujutaks ohtu Eesti Vabariigi poolt võetud lepinguliste kohustuste täitmisele (MeeTS § 32 p 2). Taotlejad on esitanud andmed, mis võimaldavad veenduda, et kavandatavate raadioprogrammide edastamine saab olema jätkusuutlik ega katke eelarveliste vahendite puuduse tõttu enne raadioloo tähtaja lõppu (MeeTS § 32 p 1²). Samuti tuginedes AS-i EMOR raadioauditooriumi uuringule ning reklaamikulutuste hinnakirjajärgse jaotuse ülevaatele, ei teki Digiposter OÜ-le üleriigilise raadioloo väljastamisel turgu valitsevat seisundit (MeeTS § 32 p 3).
23. Samuti nähtub Digiposter OÜ taotlustest, et täidetud on kultuuriministri seatud kõrvaltingimus ehk taotlejad on lubanud edastada raadioprogrammis muusikateoste kalendrikuu mahust vähemalt 30% Eesti autorite loodud muusikateoseid.
24. Lähtudes eeltoodust, otsustab TTJA peadirektor, et üleriigiline raadioluba nr 8 tuleb välja anda Digiposter OÜ-le-le programmi BIGfm edastamiseks. Keelduda tuleb üleriigilise raadioloo nr 8 väljaandmisest AS-le All Media Eesti, Kesk-Eesti raadio OÜ-le ja Põhja-Eesti raadio OÜ-le.
25. Juhul, kui taotleja, kellele on otsustatud raadioluba välja anda, ei alusta programmi edastamist enam kui kuu jooksul raadioloo kehtivusest arvates, on TTJA-l õigus tunnistada raadioluba kehtetuks (MeeTS § 45).

Edasikaebamise kord

Isikul on käesoleva otsusega mittenõustumisel õigus 30 päeva jooksul alates otsusest teada saamise päevast esitada vaie Tarbijakaitse ja Tehnilise Järelevalve Ametile (Endla 10A, 10122 Tallinn, e-post info@ttja.ee) haldusmenetluse seaduses sätestatud korras või kaebus Tallinna Halduskohtule (Pärnu mnt 7, 15082 Tallinn, e-post talhk.menetlus@kohus.ee) halduskohtumenetluse seadustikus sätestatud korras.

(allkirjastatud digitaalselt)

Oliver Gailan

peadirektori asetäitja

peadirektori ülesannetes